

**Аннотация**  
**к рабочей программе по музыке для 7 класса**  
**на 2022-2023 учебный год.**

Рабочая программа по музыке для учащихся 7-х классов составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- «Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству /Музыка.», утвержденного Приказом Минобрнауки от 05.03.2004 г № 1089;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897; в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- Основной образовательной программой основного общего образования МАОУ Сорокинской СОШ №3, утвержденной приказом по школе от 08.08.2018 г. №133/3-ОД.

Рабочая программа разработана с учётом программы к завершённой предметной линии учебников по музыке для 5-8 классов «Музыка», М.: «Просвещение», 2012г. под редакцией Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой и ориентирована на использование учебника «Музыка. 5 класс», М.: «Просвещение», 2019г., который включён в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации, учебный план филиала МАОУ Сорокинской СОШ №3 Сорокинская СОШ №2 на 2022-2023 учебный год отводит 34 часа для обязательного изучения музыки в 6 классе по 1 часу в неделю.

При работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекта: учебники, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой.

**Цель программы** – духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**Задачи:**

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- воспитывать культуру мышления и речи.

№	Название раздела	Кол-во часов
1.	Особенности драматургии сценической музыки	18
2.	Особенности драматургии камерной и симфонической музыки	16

### Способы оценки планируемых результатов образовательного процесса

Результаты образовательного процесса	формы контроля
Личностные	наблюдение
Метапредметные	творческие задания для ученика
Предметные	тестирование

На изучение данного предмета в 7 классе отводится 34 ч. (34 учебных недели, по 1 часу в неделю).